

附件：

江门市教育局关于开展第二届中小学校美育优秀案例征集

活动获奖名单

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员 (不超3人)	拟评等次
1	市直	江门市第一幼儿园	侨乡文化浸润幼儿美育课程的创新与实践——以“白沙爷爷”主题系列活动为例	闻艳婷、林玉兰、何惠婷	一等奖
2	市直	江门市培英实验幼儿园	幼儿园四季文化育人与环境创设的实践探索——以悦品季为例	黄静灵	一等奖
3	市直	江门市第一幼儿园	数字赋能辟新路，智慧美育润童心——幼儿园美育智慧教育的创新实践	谢自平、黄毓华、杨泉	一等奖
4	市直	江门市教育第一幼儿园	新会鱼灯润童心	陈洁莹、崔秀坚、谭彩珍	一等奖
5	市直	江门市教育研究院	“1+9”机制赋能，“非遗双螺旋”育人——区域美育资源协同创新的实践与探索	杨建婷、梁嘉欣	一等奖
6	市直	江门市培英高级中学	基于自主研发的智能平台赋能民族学生规范书写教育创新	贾俊秀 陈燕洁 林锦龙	一等奖
7	市直	江门市工贸职业技术学校	百年醒狮传承路活跃校园续新章——以醒狮文化赋能美育改革的实践探索	黄锦强、陈培、伍丽慈	一等奖
8	市直	江门市特殊教育学校	节奏为媒，乐育成长——《有趣儿的节奏游戏》赋能特殊教育美育实践	董清清、赖琼华	一等奖
9	市直	江门市教育研究院	中西融合 文脉传承——寻找身边的古建筑美育课程研发与实践案例	谭晶志、杨建婷、陈君怡	一等奖
10	蓬江区	江门市蓬江区君雅幼儿园	美育浸润筑审美，食育润心养品格——幼儿园创意美食美育浸润行动的实践	江惠芳	一等奖
11	蓬江区	江门市蓬江区实验幼儿园	当传统文化与童真创意温暖相遇——“月满侨乡，乐创中华”幼儿园美育活动案例	陈艳荷	一等奖
12	蓬江区	江门市蓬江区教师发展中心	“五育融美·社团赋能”：江门市蓬江区中小学艺术社团“1+N”创新建设案例	谢国刚	一等奖
13	蓬江区	江门市蓬江区棠下镇虎岭小学	小蛋壳 大世界——以“蛋雕”非遗项目推动优秀传统文化传承与创新的实践与探索	陈颖欣、曹泉艺、黄转燕	一等奖
14	蓬江区	江门市培英初级中学	以侨为媒，以美育人——基于侨乡文化的项目式创新艺术美育案例	张华燕、李嘉怡	一等奖
15	蓬江区	江门市蓬江	美育视域下小学劳动教育的实践	马淑茵、高雪、	一等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		区范罗冈滨江小学	重构——基于《致敬平凡》美育案例的理念与方法创新	叶楚雁	
16	蓬江区	江门市蓬江区农林双朗小学	《“非遗”进校园的美育路径探究：以农林双朗小学“皮影戏”音乐叙事活动为例》	樊晴、朱霖霖、吴淑仪	一等奖
17	蓬江区	江门市蓬江区棠下镇虎岭初级中学	以美润心 以艺育人 ——虎岭初级中学美育浸润行动实践案例	周展英 郑万强 邓光华	一等奖
18	蓬江区	江门市蓬江区紫茶滨江小学	《方寸之间的美的启蒙——扇面画非遗技艺在小学美育中的浸润实践与创新转化》	刘秀	一等奖
19	蓬江区	江门市蓬江区荷塘中学	以舞铸魂，以美培元——原创舞蹈《侨魂·家国情》浸润青少年爱国情怀的实践探索	杨淼、林燕红、简丽珍	一等奖
20	蓬江区	江门市紫茶小学	《美育浸润童心：“邑”起共舞下的<瓜田童梦>艺术实践探索》	邓骏辉、李丽华、谢冰	一等奖
21	蓬江区	江门市蓬江区紫茶丰雅小学	非遗纱龙舞戏韵——紫茶丰雅小学戏剧社传承地方非遗文化促社团建设实践案例	旷惠丹、陈菁、严蔚霞	一等奖
22	蓬江区	江门市蓬江区范罗冈滨江小学	《“童声咏粤韵，传唱耀岭南”美育课程开发与实践案例》	李敏怡、覃想、梁豪昌	一等奖
23	蓬江区	江门市实验小学	“合唱润心 美善合一”——基于“情境音乐”主张的小学合唱社团及工作坊实践案例	胡剑锋、邓诗雅、周宏丽	一等奖
24	蓬江区	江门市蓬江区范罗冈滨江小学	葵艺承古韵，匠心润童心——广东中小学非遗文化传承与创新实践	高雪、郭婧清、刘秀	一等奖
25	蓬江区	江门市蓬江区杜阮镇贯溪小学	舞足相融育美，侨乡少年铸魂——原创舞蹈《侨乡少年足球志》以美育浸润爱国情怀实践案例	苏活琼	一等奖
26	蓬江区	江门市紫沙小学	诗教课程落细处，美育之花绽校园——基于实践案例的校园美育路径探索	胡胜锋	一等奖
27	蓬江区	江门市蓬江区紫茶天福小学	同根旋律·美育共融——《摇船调》AI美育资源共建教学案例	祝冰莹	一等奖
28	蓬江区	江门市农林小学	《茉莉花》演唱与传统剪纸艺术的融合教学案例	刘秀雯、谭礼兴、陆晓虹	一等奖
29	蓬江区	江门市蓬江区丹灶小学	宝藏班歌《你最闪耀》的美育实践——“彩虹糖”班级的文化认同与自信生成路径	何义旺、谭泳琪、蔡晓云	一等奖
30	蓬江区	江门市蓬江区农林双朗小学	影·茶·剪·灯”四景美育新绎——农林双朗小学用AI点亮侨乡非遗文化	黄绮琪、吴梅清、李艳翹	一等奖
31	蓬江区	江门市蓬江	小学侨乡爱国文化传承与创新—	区文睿、彭健、	一等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		区丰乐小学	—《侨乡家国情·南楼与七烈士》美育课程案例	刘翔	
32	江海区	江门市江海区景贤初级中学	美育润心，“陶”韵传承——江门市江海区景贤初级中学美育课程创新实践案例	肖甜、梁杏茹	一等奖
33	江海区	江门市江海区华兴小学	承“恕明”之魂，创“戏剧+”之美——华兴小学多元化美育课程的实践与探索	黄笑颜、郑青林	一等奖
34	江海区	江门市江海区礼乐街道新民小学	《“听看动创一体化”：低学段音乐艺术课程教学改革的实践样本——以二年级《糖果仙子舞曲》为例》	李燕婷、黎银崧、赵怡	一等奖
35	江海区	江门市江海区外海街道中路小学	AI巧绘侨乡韵，智窗映照少年心——小学美术《多样的窗》本土文化AI助学案例	李彩玲、彭应芳、林振源	一等奖
36	新会区	江门市新会区会城南宁幼儿园	一光一影润童心·一篾一纸传乡情——新会鱼灯非遗项目在幼儿园中华优秀文化传统传承与创新美育课程中的实践与探究	钟结婷、关月明、董芳凝	一等奖
37	新会区	江门市新会区机关幼儿园	粤韵童心 戏润童年——以粤剧为媒，育审美之心的特色美育实践案例	张素贤、邓云芳、何翠金	一等奖
38	新会区	江门市新会实验幼儿园	大班美育课程实施案例“皮影穿梭门”	梁绮雯、谭凤琼	一等奖
39	新会区	江门市新会第一中学	非遗扎染进校园：高中美育“文化传承+素养培育”双目标实践案例	张淑平、李彦序、汤淑青	一等奖
40	新会区	江门市新会梁启超纪念中学	依托课程·协同实践：新会梁启超纪念中学美育育人模式的创新探索	郑青林	一等奖
41	新会区	江门市新会尚雅学校	守正出新，“纹”以载道——基于新会陈皮文化的小学美育实践案例	胡文清	一等奖
42	新会区	江门市新会陈经纶中学	《葵艺新创：国家级非遗新会葵艺在劳动与美术跨学科融合中的美育实践》	赵琼花、冷晋、贾俊秀	一等奖
43	新会区	江门市新会陈瑞祺中学	以音养心，乐趣不疲，以美育魂——基于课间音乐干预的美育与心理教育融合实践案例	利五湖、郑万强、杨端茂	一等奖
44	新会区	江门市新会第一中学	美育润乡土，弦歌育新苗——基于乡村支教实践的美育实施路径探究	周璐璐	一等奖
45	新会区	江门市新会尚雅学校	中小学中华优秀传统文化传承与创新案例——以《“邑”起“编”学“编”玩》课程为例	黄艳婷	一等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
46	鹤山市	鹤山市沙坪街道幼儿园	以美润童心，筑梦醒狮韵——中班幼儿醒狮梅花桩创意建构与艺术表现活动	李艳阳、黄美贞、李晓文	一等奖
47	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	基于古劳水乡文化的幼儿园美育浸润实践—水乡韵·童心绘	黄嘉好、何月明、周燕	一等奖
48	鹤山市	鹤山市建委幼儿园	建筑可阅读 文化可触摸——鹤山市古建筑探秘融入美育教育的实践路径	何艳银	一等奖
49	鹤山市	鹤山市古劳镇龙溪小学	画笔为媒，河堤为卷：我们与“百千万工程”的美丽邂逅	关淑彬、梁静敏、温艳仪	一等奖
50	鹤山市	鹤山市鹤华中学	“多维协同，融美育人”——新时代中小学美育协同育人机制的创新路径研究	刘丽萍、文颖思、盘海琪	一等奖
51	鹤山市	鹤山市沙坪街道第二小学	技术重塑美育评价——“少年美”平台实现艺术素质测评“效率+精准+融合”三重跃升	蔡莹莹、谢国刚	一等奖
52	鹤山市	鹤山市教师发展中心	《“五育并举”导向下音乐学科教学评价的重构：从单一维度到融合赋能的实践路径》	邹牡丹	一等奖
53	鹤山市	鹤山市碧桂园学校	木承古艺 课启新思——中小学中华优秀传统文化之传承与创新美育优秀案例	李朋	一等奖
54	鹤山市	鹤山市第一中学附属中学	民乐润课堂，美育绽新枝——初中音乐教育提质实践探索	余素仪、文颖思、曾峥	一等奖
55	台山市	台山市台师高级中学	四融合四维度数字化时代高中美育教学体系的构建与实践	吴丹丹、杨德峰、阮燕芳	一等奖
56	台山市	台山市第一中学	植根侨乡文化、奏响美育新生——台山一中馨韵民乐队推进中小学美育改革的实践与探索案例	邓红	一等奖
57	台山市	台山市台师高级中学	《阅沧桑史 悟栋梁梦——探究台山侨捐学校的建筑韵致》教学实施案例	强海涛、李文杰、何倩雯	一等奖
58	台山市	台山市联合职业技术学校	《中职幼儿保育专业声乐教学中幼儿儿歌创编融入美育的案例研究》	杨琼芳、刘翠花、蔡道忠	一等奖
59	台山市	台山市华侨中学	聚焦核心素养，以评价表促进美育发展——以“文艺复兴时期的艺术”为例	黄威平、梁雪鸿、王大伟	一等奖
60	台山市	台山市台城第二小学	乐韵非遗“活”传承——台城二小少年广东音乐团的美育创新实践	何宝英、王奋	一等奖
61	台山市	台山市新宁中学	以“合”为韵，以“唱”传情——中学生合唱社团建设实践案例	刘美平、余秀银、谭惠娴	一等奖
62	台山市	台山市东晖	“童谣载满台山韵，方言润心焕	钟佳琪 陈武 陈	一等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		小学	新篇”——中华优秀传统文化(台山方言童谣)传承与创新美育案例	玲露	
63	开平市	开平市东河初级中学	文化传承与艺术创新的融合实践——侨乡特色版画校本课程建设与教学改革	梁美娴	一等奖
64	开平市	开平市开侨中学	以美育人 以艺润心:县域高中艺术社团“分层培养+个性展示”的实践探索——以开平市开侨中学学生艺术社团建设为例	涂毅峰、李春荣、黄美玉	一等奖
65	开平市	开平市长师中学	古墨新研, 书写青春——高中书法社团美育实践与探索案例	刘艳平	一等奖
66	开平市	开平市马冈镇中心小学	竹韵新编: 以“小船挂饰”为载体的非遗美育浸润实践	周福鹏、欧洁妍、古素芳	一等奖
67	开平市	开平市风采华侨中学	美育浸润 音爱而声——大湾区西部县域高中“课堂·社团·展演”三位一体音乐育人实践	钟玲丹、钟玲娜	一等奖
68	恩平市	恩平市横陂中学	“百千万工程”助力恩平市横陂镇乡村美术教育提质发展的实践案例	冯万福、黄碧贤	一等奖
69	恩平市	恩平市教师发展中心	聚焦美育浸润: 五邑大学帮扶恩平市中小学的实践与思考	周婉嫦、伍梅芳	一等奖
70	恩平市	恩平市教师发展中心	区域推进中小学“每周一歌”美育活动的机制创新与常态化实施路径	彭美笑 袁青、卢小丝	一等奖
71	恩平市	恩平市年乐夫人学校	墨韵书香·笔尖传承——构建以“书法教育”为支点的全域美育体系	袁青、吴柏浓、伍灼能	一等奖
72	恩平市	恩平市实验小学	“每周一歌”校园常态化音乐展演活动的育人实践	吴婉仪、陈晓媚、冯溢培	一等奖
73	市直	江门市培英实验幼儿园	灯趣盎染——侨乡非遗在幼儿园的美育实践	唐娟、李淑贞	二等奖
74	市直	江门市教育第一幼儿园	侨韵童绘满洲窗	谢峰彩、林晓君、林丽云	二等奖
75	市直	江门市工贸职业技术学校	纸韵生辉, 传承文化——江门侨乡特色建筑立体纸雕美育案例	谭慧红、黄顺意	二等奖
76	蓬江区	江门市蓬江区紫茶博学幼儿园	葵韵飞舞 美育萌娃——新会葵扇在小班美育中的实践案例	林端华、陈蕊、谢盈贞	二等奖
77	蓬江区	江门市蓬江区紫茶博学幼儿园	茅龙笔与国画融合教学的实践与探索	黄丽娜、林珊珊、黄殷	二等奖
78	蓬江区	江门市蓬江区潮连中心幼儿园	“醒狮润童心, 美育传文脉”——幼儿园醒狮文化融入美育的实践案例	戴志梅、黄丽桃、卢丽珍	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
79	蓬江区	江门市蓬江区帕佳图幼儿园有限公司	以“演”传侨韵 以“展”塑童心	伍秋平、陈洁纯	二等奖
80	蓬江区	江门市蓬江区机关幼儿园	幼儿园中华优秀传统文化传承与创新——《“荷”我一起做纱龙》课程设计与实施	何栩华、陈志芳	二等奖
81	蓬江区	江门市蓬江区君雅幼儿园	“绘本花语，美育童行”——幼儿园绘本课程《彩虹色的花》融入美育的实践案例	朱蕾	二等奖
82	蓬江区	江门市启明小学	《粤桂协作赋能育人新生态：音乐与语文跨学科融合的创新路径研究》	阮朝霞、杨澜壮、夏宇	二等奖
83	蓬江区	江门市蓬江区农林双朗小学	《音乐游戏对小学新生学校适应焦虑的缓解作用的研究》	张晓聪、曾李、梁思甜	二等奖
84	蓬江区	江门市蓬江区紫茶丰雅小学	地方文化传承在课程资源开发中的应用与实践——以原创音乐歌舞剧《走在院士路上》为例	陈俊、张家莹、谭秋雯	二等奖
85	蓬江区	江门市蓬江区紫茶丰雅小学	指尖创艺，传承有我——小学传统文化美术社团课程设计与成果绽放	谢小玲、朱佩珊、刘洳均	二等奖
86	蓬江区	江门市蓬江区荷塘镇篁湾中心小学	《纱龙舞韵融乐境 美育弦歌润校园——以荷塘纱龙与歌曲《男儿当自强》相结合为案例》	覃湘玲、郑彩媚、邓宇成	二等奖
87	蓬江区	江门市蓬江区范罗冈滨江小学	《葵叶变“画”记：江门葵艺走进小学美术课堂》	黄晓琳、林淑芬、冯艳欣	二等奖
88	蓬江区	江门市江华小学	以笔为媒，以美为魂——日常生活小练笔在中小学美育实践中的案例研究	冯涛	二等奖
89	蓬江区	江门市农林小学	书“木”承古意，研旁拓新篇——小学中华优秀传统文化传承与创新硬笔书法《“木”及“木字旁”》教学案例	曾凤霞、刘锦燕、黄菊琳	二等奖
90	蓬江区	江门市启明小学	《当音符遇见数字——一场小学美育的跨界探索》	陈浩、潘斌、谭艳莲	二等奖
91	蓬江区	江门市蓬江区紫茶丰雅小学	岭南童韵：小学语文非遗美育的实践探索——以粤剧文化教学为例	李莹	二等奖
92	江海区	江门市江海区礼乐中学	礼乐中学艺术课程建设及教学改革——以《打支山歌过横排》为例的课程设计与落实	陈婵娟 谢卓言 宋孝献	二等奖
93	江海区	江海区实验小学	拓花草之印，染自然之美	黄柏信、林嘉欣、林滨熙	二等奖
94	江海区	江门市江海	打造鲜活的“本草润心”构建“四	伍顺燕	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		区礼乐街道新民小学	有融合”中医药特色美育体系		
95	江海区	江海区景贤初级中学	馆校协同, 美育共生-江海区文化馆与江海区景贤初级中学美育合作实践与成果案例	黄翠梅	二等奖
96	江海区	江门市江海区天鹅湾小学	美育沃土植根柢, 舞韵清泉润心田——中小学美育浸润行动的实践	杨晓婧	二等奖
97	江海区	江门市江海区礼乐中学	基于五育融合的本土非遗(礼乐龙舟)校本教学模式建构与实践	张丽君、谭晶志	二等奖
98	江海区	江门市江海区滘头小学	入学礼上的非遗课——六年级携一年级剪纸研习实践活动案例	李惠好、杨文诗、李荣宏	二等奖
99	新会区	江门市新会区机关幼儿园	编织童趣 美育“悦”润——幼儿园大班民间编织手工实践行动	吴仲转、梁栩晴、彭国欢	二等奖
100	新会区	江门市新会区机关幼儿园潭江分园	以绣启美: 岭南非遗融入大班幼儿美育的课程化实践研究	谢欣宜、谭凤琼、梁月英	二等奖
101	新会区	江门市新会实验幼儿园	中班美育课程实施案例“青花坊的奇妙之旅”	梁翠瑜、谢惠玲	二等奖
102	新会区	江门市新会区机关幼儿园	玩转皮影, 浸润童心——中班“皮影戏文化”课程的实施与探索	刘颖琛、谭燕樱、郑凤云	二等奖
103	新会区	江门市新会区名冠实验学校	非遗“活”现课堂, 传承薪火相传精神——以名冠实验学校“陈皮文化”融合创新的美育活动案例研究	杨婉仪、李少华、逯旭	二等奖
104	新会区	江门市新会区名冠实验学校	《数智赋能, 美育焕新: “群星闪耀颂祖国”智慧美育实践案例》	余丹、逯旭、刘民毅	二等奖
105	新会区	江门市新会梁启超纪念中学	探穹育美 筑梦航天——高中太空美育课程开发与实践	王勇	二等奖
106	新会区	江门市新会区会城城郊小学	传中华“礼”韵, 承民族“美”喻——以城郊小学学科融合深化传统文化“以礼育美”实践为例	李丽娉、李国富、李慧红	二等奖
107	新会区	江门市新会陈经纶中学	“数字+”赋能五邑文化高中美育课程开发与实践——以文创笔记本封面设计单元教学为例	伍泳思	二等奖
108	新会区	江门市新会区三江镇联和小学	从指尖到心田: 乡村小学 STEAM+非遗“古筝”社团建设实践研究	赵瑞瑜、郑青林、容耀宁	二等奖
109	新会区	江门市新会	水墨润乡韵 文化植童心——跨	张煜锋	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		区大鳌镇特沙小学	学科视野下《最美水乡大鳌》美育课程案例		
110	新会区	江门市新会区东方红中学	“百千万工程”助力乡村美育发展实践案例——以江门市新会区双水镇天亭村为例	洪思敏、冯秀琴、李国明	二等奖
111	新会区	江门市新会区会城东甲小学	《扎根柑乡文化 创新育人载体——江门市新会区会城东甲小学“1+N”艺术社团及实践工作坊建设路径》	李静瑜、梁美玉、梁惠琼	二等奖
112	鹤山市	鹤山市沙坪街道幼儿园	光影里的武术世界——“我的咏春小人”主题美育实践	李燕君、黄美贞、李晓文	二等奖
113	鹤山市	鹤山市沙坪街道幼儿园	小迷宫，大乐趣——迷宫游戏中的美育探索之旅	何小红、黄美贞、李晓文	二等奖
114	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	小小颜色探险家的奇妙发现——在班本课程中探究幼儿艺术活动的发展	赖彩虹、何月明、李淑芬	二等奖
115	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	鹤山文脉·侨乡共鸣	李颖欣、何月明、刘绮桃	二等奖
116	鹤山市	鹤山市沙坪街道幼儿园	古韵青花	叶燕英、黄美贞、李晓文	二等奖
117	鹤山市	鹤山市雅瑶镇大岗小学	音韵满校园·美育润心田——农村小学音乐社团建设的美育实践路径	冯晓兰	二等奖
118	鹤山市	鹤山市教师发展中心	中小学美术教育赋能家校协同育人的实践研究	陈桂平	二等奖
119	鹤山市	鹤山市古劳中学	本土文化研究主题学习——基于鹤山古劳本土文化的三课时跨学科项目式美育实践	李振枫、文颖思、吴少媛	二等奖
120	鹤山市	鹤山市职业技术学校	产教融合，艺创未来——中职“艺创工坊”产教融合项目	董梦婷、宫庆兵、叶武	二等奖
121	鹤山市	鹤山市沙坪街道第七小学	十年声韵润童心——沙坪七小合唱团十年实践与社团建设	牛静 许健安	二等奖
122	鹤山市	鹤山市雅瑶中学	广美赋能乡村中学美育提质的实践与探索——以“百千万工程”背景下鹤山市雅瑶中学为例	梁海棠	二等奖
123	鹤山市	鹤山工业城第一小学	以“版”为媒，让美育之花绽放童真——鹤山工业城第一小学吹塑纸版画社团建设案例	陈思思、范碧莹、陈妍莹	二等奖
124	鹤山市	鹤山市沙坪街道第六小学	薪火相传·继古开今——中华优秀文化艺术传承与创新案例	赵翠霞、麦万记、苏雪滢	二等奖
125	鹤山市	鹤山市沙坪街道中心小学	“混龄共学·分层协作”乡村小学陶笛美育教学创新实践案例	麦彩玲	二等奖
126	鹤山市	鹤山工业城	AI 助推中小学美育教学的时间与	陈妍莹、范碧莹、	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		第一小学	探究	陈思思	
127	鹤山市	鹤山市鹤华中学	多元体验与自主创造——我校“以美育人、以文化人”课程创新与校园文化共建实践案例	谢建军、林玉就、郭画	二等奖
128	鹤山市	鹤山市沙坪街道第二小学	《字韵千年，探寻中国文字之美与创意表达》	刘芷均、麦佩文、张香柯	二等奖
129	鹤山市	鹤山市第一中学附属中学	传承青铜瑰丽，创新书签表达——初中生中华传统文化美育实践活动	伍栋华、曾峥、简蓓殷	二等奖
130	鹤山市	鹤山实验中学	发现侨乡的美——基于大雁山风景区的跨学科研学实践	黎飞、黄远威、马秀仪	二等奖
131	台山市	台山市敬修职业技术学校	中职学校摄影社团及实践工作坊建设美育案例	陈秋惠、黄莹莹、阮燕芳	二等奖
132	台山市	台山市海宴镇中心小学	以“贝”为媒，美育润乡——基于地域资源的沿海乡村小学贝壳画美育实践案例	吴小燕	二等奖
133	台山市	台山市新宁中学	PBL模式下的初中美术课程实践探索——以《“艺趣光绘”激光雕刻校园标志牌设计》课程为例	陈颖娜	二等奖
134	台山市	台山市台城城东小学	以歌为媒融美育，跨科协作育童心——小学美育跨学科项目式学习案例	叶嘉颖	二等奖
135	台山市	台山市第一中学	中小学美育浸润实践行动——美育润心 艺彩绽放构建多元美育体系，助力学生全面发展	李光	二等奖
136	台山市	台山市新宁中学	生成式人工智能赋能初中美术教学——以“台山最美洋楼”课程为例	冯舒柳	二等奖
137	台山市	台山市新宁小学	五育融合视域下小学管乐团的美育赋能与实践路径研究——以台山市新宁小学管乐团为例	陈丽丽	二等奖
138	台山市	台山市华侨中学	《“百千万工程”引领星海音乐学院助力乡村美育腾飞案例》	黄琴、黄天涯、林嘉颖	二等奖
139	台山市	台山市李星衢纪念学校	深耕以美育人，夯实实践根基——以台山市李星衢纪念非遗艺术社团的学生潜力激发与学段衔接实践为例	梁凤如、容惠玲、张翠婷	二等奖
140	台山市	台山市台师高级中学	以绘为桥，向美而行——高中教育教学绘画社团实践创新案例	罗晓秋、吴丹丹、马凌云	二等奖
141	台山市	台山市新宁中学	融非遗基因，赋美育实践——以校园音乐学科为例的路径探索	谭惠娴	二等奖
142	台山市	台山市培正中学	荣美于技，育心于艺——美术特长人才培养模式改革创新案例	李伟君、陈学新、陈根生	二等奖
143	台山市	台山市居正	以传统艺术为载体，让非遗在课	容惠玲 梁凤如	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		学校	堂上落地生根		
144	台山市	台山市第一中学	高中美术特长生培养模式改革创新：素描科目的实践探索	吴诗荣	二等奖
145	开平市	开平市长师中学	非遗竹编进课堂——传统工艺与现代美育的融合实践	黄燕玲、李宗泽	二等奖
146	开平市	开平市翠山湖实验学校	《版画育人·印痕在心——基于版画工作坊的美育浸润行动实践路径》	黄静、陈伟浓	二等奖
147	开平市	开平市第一中学	深耕本土红色文化，构建美育育人新生态——《社会变革与美术作品的关系——地道战》红色文化课程开发实践案例	邓惠娴	二等奖
148	开平市	开平市三埠街道办港口小学	活化本土非遗：开平灰塑融入小学美术课堂的教学创新与实践路径	黄秋怡	二等奖
149	开平市	开平市港口初级中学	以艺赋能，以赛育人——校园个人才艺比赛推进美育工作的实践探索与成效	杨丽丽	二等奖
150	开平市	开平市东河初级中学	基于侨乡文化传承的超轻黏土校本课程创新实践	梁芙蓉	二等奖
151	开平市	开平市长师中学	扎根侨乡沃土，以美浸润心灵——开平本土美术融入高中美育的实践案例	邝小花	二等奖
152	开平市	开平市风采实验学校	“月月有歌声”：数字化资源助力校园合唱常态化美育浸润	司徒玉莲、张宝莹	二等奖
153	开平市	开平市风采华侨中学	高中音乐特长生推行“三培四优”创新培养模式——以开平市风采华侨中学为例	蔡丽茵	二等奖
154	恩平市	恩平市成德小学	构建常态化展演机制 营造浸润式文化环境——基于“每周一歌”活动歌曲《拍手拍手》教学实践案例	吴丽华、马芷瑶	二等奖
155	恩平市	恩平市恩城街道中心小学	“律”出动感，“舞”绽芳华	关绮娜 郑彩玲 黄青云	二等奖
156	恩平市	恩平市恩城初级中学	扭艺·扇缘·印迹——美育工坊的校本实践新路径	吴育芬、梁埴瑶、何容秀	二等奖
157	恩平市	恩平市恩城街道第四小学	粤剧艺术和地方文化的传承与创新——恩平市恩城街道办事处第四小学美育案例	康小连 梁连盛	二等奖
158	恩平市	恩平市华侨中学	美育视角下恩州奇石雕刻的活化路径——以原创作品歌舞诗《石韵匠心·梦启恩州》为例	梁彩莲、王海云、莫嘉铭	二等奖
159	恩平市	恩平市沙湖中心小学	借力高校美育资源 促进乡村小学美育提质发展的实践——以恩平市沙湖镇中小学美育浸润行动	冯俊荣、周婉端、伍梅芳	二等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
			为例		
160	恩平市	恩平市实验小学	剪纸艺术在中小学美育中的文化传承与实践应用研究	刘梦琳、温楚瑜、吴琼	二等奖
161	恩平市	恩平市华侨中学	美育润心，融合育才：基于“艺术+”学科融合的剪纸教学实践与探索——以《边花角花团花》为例	李玉兰、邱永根	二等奖
162	恩平市	恩平市那吉镇中心小学	石韵匠心·美育润乡——以恩平市那吉镇中心小学茶坑石雕刻的育人实践为例	岑玉芳	二等奖
163	恩平市	恩平市君堂镇中心小学	茶坑石韵润童心课程教学案例	曾活萍、陈秋宇、胡楚筠	二等奖
164	恩平市	恩平市良西镇中心小学	薯韵润乡土：农村小学美育浸润行动的实践探索	何素华、吴小敏	二等奖
165	市直	江门市工贸职业技术学校	江门市工贸职业技术学校“一班一品”班级文化建设的十年美育实践探索	陈培、伍丽慈、申林芥	三等奖
166	市直	江门市工贸职业技术学校	中职幼儿保育专业传统文化美育模式构建——以《公共艺术》课程粤语童谣教学为例	梁沛偲、廖生梨、伍丽慈	三等奖
167	市直	江门市工贸职业技术学校	礼育融合·德美并蓄——礼仪社团育人实践与创新	谭敏瑜、申林芥、伍丽慈	三等奖
168	蓬江区	江门市蓬江区紫茶博学幼儿园	秋日·侨乡建筑——大班创意线描美育案例	何雪婷、尹凤霞	三等奖
169	蓬江区	江门市蓬江区紫茶博学幼儿园	寻露绘秋，趣赏白露——中班美育案例	方露、李雪枫、黄兰芳	三等奖
170	蓬江区	江门市蒲葵幼儿园	侨乡音韵：《小鸟天堂》——奥尔夫音乐主题活动审美启蒙《两只小鸟》	柳晔、钟玉梅、林栩星	三等奖
171	蓬江区	江门市蓬江区紫茶博学幼儿园	捕捉城市光影——大班刮蜡画美育案例	李丹萍、张惠燕	三等奖
172	蓬江区	江门市蒲葵幼儿园	侨乡绘韵：《小鸟天堂》大班美术活动《“羽”你同行，共护人间天堂》	周晓恩、钟玉梅、林栩星	三等奖
173	蓬江区	江门市蓬江区君雅幼儿园	“月满华诞，童贺双节”——幼儿园国庆中秋主题自助餐美育实践案例	陈秋湄	三等奖
174	蓬江区	江门市蓬江区君雅幼儿园	美好“食”光，“味”爱而来——幼儿园特色餐美育浸润行动的实践	梁小珊	三等奖
175	蓬江区	江门市蓬江区穗华实验	《以体育美：以快乐体育为导向探究小学体育美育教学新模式》	谭波、廖健国、古振昌	三等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		学校			
176	蓬江区	江门市蒲葵幼儿园	“果”然动听——《红山果》民族音乐美育大班苗族傣族音乐文化探索之旅	黄晶晶、钟玉梅、林栩星	三等奖
177	蓬江区	江门市蓬江区紫茶群福学校	刻版拓印承文化，创意版画育童心——小学中华优秀传统文化传承与创新案例	张小婷、陈妍好、齐瑛洁	三等奖
178	蓬江区	江门市蓬江区五邑碧桂园中英文学校	《“陶”冶童心，“艺”润成长——中小学陶艺特色工作坊的实践与探索》	杨梦洁、苏金英、邓兴荣	三等奖
179	蓬江区	江门市蓬江区北郊中心小学	《馆校共建课程开发——中国文物美香囊大单元课程开发与实践案例》	黄建娜、史瑞、李桂嫦	三等奖
180	蓬江区	江门市蓬江区潮连永思小学	《狮舞校园，美润童心——基于课后服务的潮连醒狮艺术美育浸润实践案例》	陈呈、宋秋妹	三等奖
181	蓬江区	江门市江华小学	《非遗泥塑、巧用育人——陈白沙文化人物雕塑群像创作课例探究》	徐艳花、冼小霞、简艳娟	三等奖
182	蓬江区	江门市棠下初级中学	“诗韵飞扬”润泽心灵，古诗词吟唱赋能校园美育——实践案例	何蔼仪、杨正	三等奖
183	江海区	江门市江海区礼乐中学	以美育人 以文化人——中学音乐常态化展演与环境育人的实践与探索	钟玮、梁耀楚、陈秀颜	三等奖
184	江海区	江门市江海区天鹅湾小学	美育融心，心绘美好	蒋丙翀、刘文平	三等奖
185	江海区	江门市江海区外海银泉小学	守护心灵成长·普特共融筑温暖——校园班会与社区公益联动美育实践	李媛彬、郑淑贤、陈琛	三等奖
186	江海区	江门市江海区外海街道中路小学	武舞共融，非遗新生——太极扇舞——小学非遗美育创新实践案例	陈可欣、龙雨洁、李雪影	三等奖
187	新会区	江门市新会区会城莊子幼儿园	美育润童心，家风塑品格——基于“梁启超家风袋”的幼儿园大班美育综合实践案例	阮锦莲	三等奖
188	新会区	江门市新会区机关幼儿园	“针”功夫，“线”奇迹	吴家颖、李晓楹、曾洁玲	三等奖
189	新会区	江门市新会区机关幼儿园 潭江分园	彩韵扎染 非遗传承——中班美育活动案例	熊一榕、满美媚、丘丽婧	三等奖
190	新会区	江门市名冠幼儿园有限	大班美术活动《芒果家族的狂欢》	张红梅、钟桂芳、赵丹	三等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		公司			
191	新会区	江门市新会陈经纶中学	《以琴润心.以美育魂——新会XX学校非遗岭南古琴艺术美育实践与创新》	陈彩虹、郑青林	三等奖
192	新会区	江门市新会区平山小学	舞动奇迹,绽放艺术之花——江门市新会区平山小学舞蹈社团成长实践案例	廖巧瑜、黄少媚、阮诗茵	三等奖
193	新会区	江门市新会尚雅学校	中小学美育浸润行动中班级合唱教学的创新实践	林淑莹	三等奖
194	新会区	江门市新会文华小学	小学美术与生活垃圾分类融合教育实践案例——以美术为桥,筑环保意识	谢木余	三等奖
195	新会区	江门市新会区大鳌中学	母爱如光 温暖成长	梁宇	三等奖
196	新会区	江门市新会华侨中学	《浸润式审美体验,助力艺术核心素养发展》	黄小丽	三等奖
197	新会区	江门市新会区会城人民小学	“筝韵悠扬 美育童心”——会城人民小学古筝社团建设实践与探索	吕海媚	三等奖
198	新会区	江门市新会区平山小学	“翰墨传薪 沁润童心”小学书法教育与跨学科融合课程案例	黎彩檀、陈慕洁、陈艳爱	三等奖
199	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	幼儿园艺术课程建设与教学改革——舞蹈课程与基孔肯亚热疫情向融合	张翠转、何月明、刘绮桃	三等奖
200	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	本土文化浸润童心:幼儿园美育实践新路径	黄砚、何月明、周燕	三等奖
201	鹤山市	鹤山市向阳花幼儿园	瑞吉欧教育理念的小班幼儿音乐律动探究	唐碧霞、梁燕萍、何月明	三等奖
202	鹤山市	鹤山工业城第一小学	教育赋能中小学美育的实践路径与成效研究——以人音版《土风舞》教学为例	范碧莹、陈妍莹、陈思思	三等奖
203	鹤山市	鹤山实验中学	“乐”润家国心-基于音乐与人文的深度融合	吴施萤、黄丹心、龙兵华	三等奖
204	鹤山市	鹤山市龙口镇金岗小学	从班级小舞台到校园艺术节——乡村小学常态化美育育人路径探索	马庆庆、文颖思	三等奖
205	鹤山市	鹤山市沙坪街道第七小学	小学美育与地域文化融合的实践探索——以“五邑文化行,素养探实践”项目化课程为例	汤嘉琪、张晓华、李淑芳	三等奖
206	鹤山市	鹤山市沙坪街道第五小学	AI 赋能,创意破界 ——《我画的动漫形象》趣味教学实践案例	彭蓉	三等奖
207	鹤山市	鹤山市沙坪街道第七小学	《融合课程理念下的小学美育评价体系建设探究》	彭冬燕、陈桂平	三等奖
208	鹤山市	鹤山市龙口	中学音乐美育优秀案例: 校园常	文颖思、何锖琳、	三等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		中学	态化展演与文化环境育人的创新实践	陈敏妮	
209	鹤山市	鹤山市第一中学附属中学	向美而行, 以乐润心——农村初中普及型美育浸润实践案例	郑婧、柯建业、文颖思	三等奖
210	鹤山市	鹤山市沙坪街道第三小学	《智慧美育新生态: 国家智慧教育平台小学美术备课实践》	李佳乐、温永胜、冯燕珍	三等奖
211	台山市	台山市冲蒌镇中心小学	红色基因赋能美术教育——以台山市冲蒌镇中心小学吹塑纸版画创作为例	甄静文 麦春梅 刘绮梅	三等奖
212	台山市	台山市台师高级中学	高中音乐课堂中“视练·合唱·钢琴”三位一体的特长生培养美育创新实践	黄泳怡、陈美玲、卢秋颖	三等奖
213	台山市	台山市汶村镇中心小学	寓美于境, 化古为新: 小学低段“诗乐画”融合教学研究——以古诗新唱与诗意图创作的实践探索为例	余凯婷 汤艾琴	三等奖
214	台山市	台山市东晖小学	《侨乡飘色进校园, 非遗美育成长路》——《飘色社团》案例分析	罗艳淳、伍晓琪、刘小敏	三等奖
215	台山市	台山市第一中学	《高中音乐社团及工作坊建设案例》	余卫文	三等奖
216	台山市	台山市东晖小学	以剪纸为媒, 培育美育新苗——《剪纸社团》案例分析	刘小敏、罗艳淳、伍晓琪	三等奖
217	台山市	台山市培正小学	以音载道, 以剪传情——小学音乐课堂融合非遗剪窗花的传承创新实践	游京	三等奖
218	台山市	台山市三合镇中心小学	以AI为翼, 绘就乡村美育新篇——中小学美育智慧教育赋能的实践案例	谢梓茵	三等奖
219	台山市	台山市鹏权中学	艺韵流淌, 沁润心田: 共筑美育新风景线——依托学校文化资源, 激活美育场域的生动实践	甄焕怡	三等奖
220	开平市	开平市忠源纪念中学	开平水口龙舟非遗传承与创新——不织布艺术融合实践	沈绮玲、师翠荣、梁秀贞	三等奖
221	开平市	开平市第一中学	以笔绘笑颜, 以漫传美好——高中动漫社校园师生Q版头像绘画写生美育优秀案例	戚妙瑜	三等奖
222	开平市	开平市长师中学	以美育人, 以文化人——“写春联、画年画、送福字”传统文化活动实践案例	余翠娟	三等奖
223	开平市	开平市长师中学	五育并举下碉楼非遗与陶塑的融合创新实施案例	李宗泽、黄燕玲	三等奖
224	开平市	开平市第六中学	中小学中华优秀传统文化传承与创新——民间艺术剪纸案例	梁淑玲	三等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
225	开平市	开平市风采实验学校	艺德共育,润泽心灵——初中阶段“艺德互渗”美育协同教育案例	邓贤芳	三等奖
226	开平市	开平市长师中学	指尖塑乡情,粘土承文脉——超轻粘土艺术社团美育实践案例	蔡炎生	三等奖
227	开平市	开平市忠源纪念中学	画一下爱:笔定温暖 爱润心间	沈绮玲、师翠荣、余珍仪	三等奖
228	开平市	开平市长师中学	中小学美育浸润行动的实践——校园涂鸦赋能美育新生态案例	谭健兴	三等奖
229	开平市	开平市长师中学	掐丝工艺在高中美术课程中的开发与运用	毛江云、傅辉玲、尹玮琳	三等奖
230	开平市	开平市苍城镇中心小学	乡村小学美育浸润行动的课堂实践	梁丽萍	三等奖
231	开平市	开平市吴汉良理工学校	乡土工艺美术与现代教学融合的美育案例	冯惠婵	三等奖
232	开平市	开平市忠源纪念中学	《解码“最后的晚餐”——一场文艺复兴时期的“艺术探案”之旅》	邓婉莹	三等奖
233	开平市	开平市长师中学	美术特色课程开发的现状分析	毛江云	三等奖
234	开平市	开平市忠源纪念中学	铸牢民族精神,守护文化根脉——学习《流光溢彩·漆彩生辉——非遗制漆扇》教学案例	余珍仪	三等奖
235	开平市	开平市水口镇红花小学	传统舞龙文化,传承龙的精神	方雅娟、麦润发、梁成旺	三等奖
236	开平市	开平市三埠街道办事处中心学校	智慧平台助力合唱教学,提升学生音乐核心素养——以三埠中心学校“强国有我共创未来”合唱比赛为例	李杨威、王惠、陈天欣	三等奖
237	开平市	开平市风采中学	跨越学段,转型重塑,育见未来——开平市风采中学从高中到初中的美育体系重建之路	许春燕	三等奖
238	开平市	开平市长师中学	《粤韵新声·歌传岭南》——以《月夜渔歌》混声合唱为例	王琳捷、邓艳文、刘鹏	三等奖
239	恩平市	恩平市横陂中学	植根乡土·活化传承·创意表达——中华优秀传统文化育人实践	陈玉花、张文亮、吕祖海	三等奖
240	恩平市	恩平市圣堂中学	基于《活板》教学的印章雕刻美育实践案例	岑楚华	三等奖
241	恩平市	恩平市年乐夫人学校	创新美育路径,厚植文化根基——中学中华优秀传统文化传承实践探索	冯明元	三等奖
242	恩平市	恩平市沙湖中心小学	“音乐+思政”红色美育创新案例——以《歌唱祖国》为例建构小学音乐课堂沉浸式爱国主义体验生态圈	梁国钧、朱婉姬、吴雪琴	三等奖
243	恩平市	恩平市东成	《数字“艺”起来:乡镇小学艺	胡李瑜	三等奖

序号	县市区	学校/单位名称	案例名称	成员(不超3人)	拟评等次
		镇中心小学	术鉴赏课的奇妙之旅》——以“全景故宫”网页实践为例		
244	恩平市	恩平市横陂镇中心小学	乡土为根 美育花开——乡镇小学美育浸润行动实践案例	甄欣仪、吴昔儒、赵明朗	三等奖
245	恩平市	恩平市恩城第二中学	打造美术特色 以美养德以美育人——恩平市恩城第二中学开展美术特色教学	叶春花、梁青苗、何健祥	三等奖